

109 年第 3 季 <MUCH TV 節目諮詢委員會>

一、**開會地點**：年代網際事業股份有限公司

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、**開會時間**：109 年 9 月 28 日(星期一) PM 15:40

三、**會議主席**：節目部副總經理 常立欣

四、**與會人員**：

● **節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名**

(一) 國立政治大學廣播電視學系 教授 王亞維

(二) 東吳大學企業管理系 助理教授 歐素華

(三) 台北市立大學副教授 林佩蓉

● **節目部 委員六名**

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 協理 潘天柱

(三) 節目部 經理 張怡榆

(四) 節目部 編審 李貞儀

(五) MUCH TV 台長 劉蓓苓

(六) 節目部 編審 葛知信

五、**列席**：

法務室 專 員 蔡巧倩

會議記錄表

會議日期	109年9月28日(一) PM 15:40		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 協理 潘天柱		會議紀錄	葛知信
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 潘天柱 3. 張怡榆 4. 李貞儀 5. 劉蓓苓 6. 葛知信	列席： 蔡巧倩	
議題：109年度第3季「MUCH TV」節目諮詢委員會				
發言人	發言內容			
主席：常立欣	引進大陸劇中出現簡體字或是海報標語、以及意識形態演講內容，是否保留或者宜作修剪處理。			
<p>●討論議題：(觀看2分鐘影片) 8點檔陸劇「我的父親母親」因劇情背景經歷中國文革時期，常出現簡體字海報標語、以及意識形態演講內容，是否保留或修改處理。</p> <p>●案由討論： 10月接檔戲劇「我的父親母親」由於劇情跨越中國文革時期，常出現簡體字海報標語；以及劇中角色提到”偉大領袖”、”貧下中農”、”好好改造思想”等意識形態對白，建議是否保留或需修改處理。</p> <p>●諮詢委員綜合意見： 以範例影片來看，所發生、呈現的屬於歷史事實，可相信觀眾的判斷力，或許視劇情內容之必要做適度真實呈現。但在目前審查制度下，頻道預作畫面與意識形態對白的篩選、修剪仍有其必要。</p>				
結 語				
為符合目前有關單位審查標準，頻道對於戲劇節目中之意識形態對話、簡體字海報標語等自律做適當修剪仍有其必要。				