

## 107 年第 4 季 <MUCH TV 節目諮詢委員會>

一、開會地點：年代網際事業股份有限公司

台北市內湖區瑞湖街 39 號 8 樓

二、開會時間：108 年 01 月 18 日(星期五) AM 10:45

三、會議主席：節目部副總經理 常立欣

四、與會人員：

● 節目諮詢委員會 諮詢顧問委員三名

(一) 國立政治大學廣播電視學系 教授 王亞維

(二) 東吳大學企業管理系 助理教授 歐素華

(三) 台北市立大學副教授兼幼教系主任 林佩蓉

● 節目部 委員二名

(一) 節目部 副總經理 常立欣

(二) 節目部 編審 李貞儀

五、列席：

(一) 法務室 專員 蔡巧倩

(二) 節目部 經理 張怡榆

(三) 節目部 製作人 孔繁苓

(四) 節目部 製作人 陳盈學

## 會議記錄表

會議日期	108年01月18日(五)AM10:45		會議地點	八樓會議室
召集單位	節目部 副總經理 常立欣		會議紀錄	李貞儀
與會人員	諮詢委員： 1. 王亞維 2. 歐素華 3. 林佩蓉	節目部委員： 1. 常立欣 2. 李貞儀	節目部列席： 1. 蔡巧倩 2. 張怡榆 3. 孔繁苓 4. 陳盈學	
<b>議題：107年度第4季「MUCH TV」節目諮詢委員會</b>				
發言人	發言內容			
主席：常立欣	歡迎各位諮詢委員蒞臨，每季一次的機會來互相交流，能提供我們不同層面的學習內容。			
<p>●<b>討論議題：(觀看相關照片)</b> 醫療癥狀畫面，應如何更精準評斷其呈現度？</p> <p>●<b>討論案由：</b> 有關健康節目，許多案例都會提到症狀，因為顯現狀態可看出身體有沒有疾病？光講沒畫面感，所以多以照片輔助說明；「真的講案例你不聽~~看畫面總會怕會注意了吧？」這些畫面很有警醒效果，目前製作上都會抽色淡化處理，請問是否有需再加強謹慎的注意事項？</p> <p>● <b>諮詢委員綜合意見：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從「教育」角度來看，目的在於刺激感官、引起收視效果(充分告知訊息)，是基於良善的用意，若馬賽克反而可能達不到教育目的；但若圖片或影片，會使觀看者感到不適，便需要做處理，以避免產生冒犯之意。</li> <li>2. 藉由圖像呈現，具有一定程度的教育意義，並且搭配程度的顯示，是不錯的呈現方式，能夠具體說明過程。</li> </ol>				
<b>結 語</b>				
以健康為主軸的節目，基於傳達資訊的良善立意，適當的圖像呈現是必須且重要的；但若有顯示噁心、潰爛、切割等等會引起不適之畫面，需要節制使用，或者藉由抽色、動畫等方式作處理，避免直接引起閱聽人的恐懼反應。				